

KATHRINE WINDFELD BIG BAND – PRESSE/KORT BIOGRAFI



“Kathrine Windfeld is a rising star on the European jazz scene, not least for her bold writing for her adventurous big band” Jazzwise Magazine, Stuart Nicholson (UK)

Det er gået stærkt for Kathrine Windfeld og hendes bigband, som med deres andet album **Latency** har opnået stor international anerkendelse.

De farverige, eksplosive kompositioner og de 15 unge skandinaviske musikere har blæst publikum og anmeldere fra det meste af Europa bagover med deres uimodståelige energi og friske bud på den hårdt prøvede bigbandgenre. Skønt musikken er sofistikeret og kompleks, er den samtidigt stærkt iørefaldende og appellerende, takket være Windfelds naturlige sans for stærke melodier og fængslende rytmer. Fandenivoldske udladninger og rastløse grooves afløses af elegante lyriske ballader og transperante klangflader.

Windfelds entusiasme og personlige bidrag til bigbandgenren er allerede blevet belønnet med adskillige priser og legater: Bandets første udspil **Aircraft** fra 2015 var nomineret til hele 3 **Danish Music Awards** hvoraf de vandt prisen som **Årets Nye Jazznavn**.

I 2017 udkom opfølgeren **Latency**, som fik strålende modtagelse i førende internationale magasiner og aviser som **The Guardian (UK)**, **Downbeat (USA)** og **Le Monde (FR)**. Pladen blev kåret som **Årets Danske Jazzalbum 2017** i magasinet Jazzspecial og udløste en Carl-pris. Som den eneste danske jazzmusiker har Kathrine Windfeld modtaget **Statens Kunstfonds 1-årige arbejdslegat** i både 2017 og 2018.

I 2014, kort efter Kathrine Windfeld havde håndplukket de 14 musikere og spillet et par koncerter, blev bandet hyret ind som husorkester på The Standard Jazzclub i København. Siden da har bandet delt scene med prominente gæster som Mike Stern, Gilad Hekselman og George Garzone, og kan se frem til et travlt år med koncerter i England, Sverige og Tyskland.

I 2016 spillede KWBB en eksklusiv showcase på **Jazzahead** i Bremen (DE), og er nu blevet udvalgt til eksportprojektet **Sounds Of Denmark 2018**, hvor orkesteret skal præsenteres for det britiske marked. Dermed kan KWBB se frem til en Englandsturné med koncerter på højt profilerede spillesteder som **Turner Sims** (Southampton) and **PizzaExpress Jazz Club Soho** (London)

Ved siden af sit eget bigband, er Kathrine Windfeld aktiv som gæstekomponist: I 2018 er hun blevet inviteret af et af Europas førende bigbands, **Frankfurt Radio Big Band** til et 10-dages projekt i 2018, som kulminerer i to koncerter som indspilles og sendes i radioen. Tidligere har hun været i Holland, Norge og Sverige som ”artist in residence”.

LINE UP:

TROMPETER: André Bak (DK), Rolf Thofte Sørensen (DK), Magnus Oseth (NO) **TROMBONER:** Göran Abelli (SE), Mikkel Aagaard (DK), Anders Larson (SE) **SAXOFONER:** Jakob Lundbak (DK), Jakub Wiecek (PL), Roald Elm Larsen (DK), Ida Karlsson (SE), Toke Reines (DK) **RYTMESEKTION:** Viktor Sandström, guitar (SE), Johannes Vaht, bass (SE), Henrik Holst Hansen, drums (DK), Kathrine Windfeld, piano, kompositioner, arrangementer (DK) <http://windfeldmusic.dk>

Contact: Annika Westman **Westman Music** +46 739 66 32 99 westmanmusic@gmail.com